
P r o g r a m

12. Międzynarodowego Festiwalu im. Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego

17 listopada – 3 grudnia 2017

Piotr Anderszewski • Joseph Tawadros • NOSPR

Valeriy Sokolov • Franz Raml • Szymon Nehring • AUKSO

Yeyoung Sohn • Wiener Kammer-symphonie • Camerata Silesia

Hassler Consort • Kasia Moś • Davide Fior • Diego Godoy-Gutiérrez

Morphing Chamber Orchestra Vienna

Capella Cracoviensis • Sinfonietta Cracovia i wielu innych

KONCERT INAUGURACYJNY

piątek 17.11.2017

19.00 Bytom

Kościół św. Trójcy, ul. J. Kwietniewskiego 1

Program:

Johann Sebastian Bach – Kantata *Ich freue mich in dir* BWV 133

Johann Sebastian Bach – Kantata *Liebster Immanuel* BWV 123

Johann Sebastian Bach – Kantata *Sie werden aus Saba* BWV 65

Wykonawcy:

Ewa Leszczyńska – sopran

Helena Poczykowska – alt

Davide Fior (Niemcy) – tenor

Jiří Miroslav Procházka (Czechy) – bas

Agnieszka Żarska – dyrygent

Szczawnicki Chór Kameralny & Musica Florea Praha

Baroque Collegium 1685



sobota 18.11.2017

19.00 Chorzów

Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Długa 32

Program:

Johann Sebastian Bach – *Oratorium na Boże Narodzenie* BWV 248

Wykonawcy:

Agnieszka Bochenek-Osiecka – sopran

Agata Piękosz-Pierszalik – alt

Diego Godoy-Gutiérrez (Chile) – tenor

Jarosław Kitala – bas

Anna Szostak – dyrygent

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach

Wstęp wolny



niedziela 19.11.2017

17.00 Bytom

Kościół św. Jacka, ul. J. Matejki 1

Program:

Georg Philipp Telemann – Koncert na 2 flety, skrzypce i smyczki

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Missa de Conceptione Beatae Virginis Mariae Semper Immaculatae*

Johann Sebastian Bach – *Luterische Messe A-dur* BWV 234

Wykonawcy:

Wykonawcy:

Marzena Lubaszka – sopran

Łukasz Dulewicz – alt

Piotr Szewczyk – tenor

Jacek Ozimkowski – bas

Dominika Staszkiwicz – flet

Ksenia Orłowska – flet

Agnieszka Świątkowska – skrzypce

Konrad Górka – wiolonczela

Jan Tomasz Adamus – dyrygent / organy

CAPELLA CRACOVIENSIS

Wstęp wolny



poniedziałek 20.11.2017

19.00 Świętochłowice

Muzeum Powstań Śląskich, ul. W. Polaka 1

Tytuł koncertu:

HEAR THE VOICE...

Gorczycki / Palestrina / Byrd / Tallis / Nowowiejski

Program:

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Hodie Christus natus est*

William Byrd – *Mass for four voices – Kyrie & Gloria*

Tomas Luis de Victoria – *Miserere mei Domine*

Tomas Tomkins – *Remember me, o Lord*

William Byrd – *Mass for four voices – Sanctus & Benedictus*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Alleluia. Ave Maria gratia plena II*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Ave Maria gratia plena Offertorium toni peregrini*

William Byrd – *Mass for four voices – Agnus Dei*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Adoramus te Christe*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Beati mortui*

Feliks Nowowiejski – *Ave mundi spes Maria*

Josquin des Pres – *O Domine Jesu Christe*

Felice Anerio – *Christus factus est*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Salve Regina*

Thomas Tallis – *Hear the voice and prayer*

Wykonawcy:

Cracow Royal Singers

Wstęp wolny

wtorek 21.11.2017

19.00 Nakło Śląskie

Pałac w Nakle Śląskim, ul. Parkowa 1

Program:

Miłość na śmierć nie umiera...

w programie: J.S. Bach, J. Podbielski, M. Żebrowski, G.B. Pergolesi, T. Giordani, W.A. Mozart

Wykonawcy:

Zespół Mozarteum w składzie:

Magda Miziołek – sopran

Andrzej Górniak – tenor

Bogumiła Gizbert-Studnicka – klawesyn

Bilety w cenie: 30 zł

Szczegóły na stronie www.cekus.pl

środa 22.11.2017

19.00 Świerklaniec

Pałac Kawalera, ul. Parkowa 30

Program:

Georg Philipp Telemann – Trio Sonata C-dur *Der getreue Musikmeister*

Georg Friedrich Händel – Chaconne G-dur HWV 435

Johann Sebastian Bach – Trio Sonata c-moll *Musikalisches Opfer*

Antonio Vivaldi – Sonata g-moll

Wykonawcy:

Łukasz Długosz – flet

Agata Długosz – flet

Marek Toporowski – klawesyn

Wstęp wolny

środa 22.11.2017

19.00 Piekary Śląskie

Ośrodek Kultury „Andaluzja”, ul. Oświęcimska 45

Program:

Georg Friedrich Händel – aria *Leave me, loathsome light* z oratorium *Semele*

Georg Friedrich Händel – aria *Oh Jove, what land is this - I rage, I rage* z oratorium *Hercules*

Jean-Philippe Rameau – aria *Soleil, on a détruit tes superbes asiles* z opery *Les indes galantes*

Jean-Philippe Rameau – aria *Ah, qu'on daigne - Puisque Pluton* z opery *Hippolyte et Arice*

Georg Friedrich Händel – aria *Tu sei il cor* z opery *Giulio Cesare*

Georg Friedrich Händel – aria *Pensa a chi geme* z opery *Alcina*

Wolfgang Amadeus Mozart – aria *Fin ch'han dal vino* z opery *Don Giovanni*

Wolfgang Amadeus Mozart – aria *Deh vieni alla finestra* z opery *Don Giovanni*

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *Warnung*

Tadeusz Baird – *Cztery sonety miłosne*

Fryderyk Chopin – pieśni *Wiosna* i *Posel*

Feliks Nowowiejski – *Śpiewnik Orła Białego* (wybór pieśni)

Wykonawcy:

Jarosław Kitala – baryton

Hanna Balcerzak – klawesyn

Wstęp wolny

czwartek 23.11.2017



Gorczycki
w
Krakowie

18.00 Kraków

Cricoteka, ul. Nadwiślańska 2

Program:

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Polonez balowy*

Georg Philipp Telemann – Koncert na 2 flety, skrzypce i smyczki

Johann Sebastian Bach – Luterische Messe A-dur BWV 234

Wykonawcy:

Marzena Lubaszka – sopran

Łukasz Dulewicz – alt

Piotr Szewczyk – tenor

Jacek Ozimkowski – bas

Dominika Staszkiwicz – flet

Ksenia Orłowska – flet

Agnieszka Świątkowska – skrzypce

Konrad Górka – wiolonczela

Jan Tomasz Adamus – dyrygent / organy

CAPELLA CRACOVIENSIS

Bilety w cenie: 20 i 30 zł

Szczegóły na stronie www.capellacracoviensis.pl

piątek 24.11.2017

19.00 Radzionków

Kościół św. Wojciecha, ul. Św. Wojciecha 48

Program:

Wstańcie, Oblubieniec przybywa

w programie: J.S. Bach, J. Haydn, G. Fauré, F. Nowowiejski, S. Moniuszko

Wykonawcy:

Dagmara Świtacz – sopran

Stanisław Pielczyk – organy

Wstęp wolny

sobota 25.11.2017

19.30 Katowice

Sala kameralna NOSPR, Plac Wojciecha Kilara 1

Program:

Henry Purcell – Oda na dzień św. Cecylii *Welcome to All the Pleasures* Z 339

Henry Purcell – Sonata triowa a-moll Z 804

Georg Friedrich Händel – Sonata triowa g-moll HWV 393

Krzysztof Baculewski – *The Profane Anthem to Anne*



**Camerata
Silesia
w NOSPR**

Wykonawcy:
Anna Szostak – dyrygent
Zespół muzyki XVII i XVIII wieku Extempore
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Bilety w cenie: 15 zł

niedziela 26.11.2017

18.00 Tarnowskie Góry

Pałac w Rybnej, ul. Powstańców Warszawskich 90

Program:

Joseph Haydn – Sonata As-dur nr 31
Ludwig van Beethoven – Sonata f-moll op. 57 *Appassionata*
Karol Szymanowski – Mazurki op. 50 nr 1-4
Claude Debussy – *Preludia* (wybór)
Igor Strawiński – *Trois mouvements de Petrouchka*

Wykonawcy:

Szymon Nehring – fortepian

Bilety w cenie: od 35 do 55 zł
Szczegóły na stronie www.palacrybna.pl



Pierwszy
recital po
Carnegie
Hall

poniedziałek 27.11.2017

19.00 Nowa Wieś Tworoska

Ranczo Baranówka, ul. Leśniczówka 23

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Uwertura *Wesele Figara*
Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento B-dur K 137
Feliks Nowowiejski – *Tańce polskie*
Ludwig van Beethoven – VIII Symfonia F-dur op. 93

Wykonawcy:

Wiener Kammer-symphonie (Austria)

Bilety w cenie: 120 zł
Szczegóły na stronie www.ranczobaranowka.pl



Wiener
Kammer
Symphonie
1 raz w Polsce

wtorek 28.11.2017

19.00 Bytom

Bytomskie Centrum Kultury, Plac Karin Stanek 1

Program:



Moś &
AUKSO
Na Boże
Narodzeni
e

Arcangelo Corelli – Concerto grosso g-moll op. 6 nr 8 *Na Boże Narodzenie*

Adam Wesołowski – *Symfonia Kołęd*

Wykonawcy:

Kasia Moś – śpiew

Andrzej Lampert – śpiew

Marek Moś – dyrygent

Orkiestra Kameralna Miasta Tychy AUKSO

Bilety w cenie: 30 zł

środa 29.11.2017

19.00 Piekary Śląskie

Bazylika pw. Najświętszej Marii Panny i św. Bartłomieja, ul. Ks. Ficka 7

Tytuł koncertu:

HEAR THE VOICE...

Gorczycki / Palestrina / Byrd / Tallis / Nowowiejski

Program:

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Hodie Christus natus est*

William Byrd – *Mass for four voices – Kyrie & Gloria*

Tomas Luis de Victoria – *Miserere mei Domine*

Tomas Tomkins – *Remember me, o Lord*

William Byrd – *Mass for four voices – Sanctus & Benedictus*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Alleluia. Ave Maria gratia plena II*

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Ave Maria gratia plena Offertorium toni peregrini*

William Byrd – *Mass for four voices – Agnus Dei*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Adoramus te Christe*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Beati mortui*

Feliks Nowowiejski – *Ave mundi spes Maria*

Josquin des Pres – *O Domine Jesu Christe*

Felice Anerio – *Christus factus est*

Giovanni Pierluigi da Palestrina – *Salve Regina*

Thomas Tallis – *Hear the voice and prayer*

Wykonawcy:

Cracow Royal Singers

Wstęp wolny

czwartek 30.11.2017

19.00 Bytom

Dziedziniec Sądu Rejonowego, ul. Piekarska 1

Tytuł koncertu:

ENJOY THE SOUND

Gorczycki / Pękiel / Tallis / Lauridssen / pop songs

Program:

Feliks Nowowiejski – *Pieśń do Matki Boskiej Piekarskiej*
Feliks Nowowiejski – *Ave Maria*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Iesu Redemptor omnium I, II*
Bartłomiej Pękiel – *Missa Brevis – Kyrie & Gloria*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Alleluia. Ave Maria gratia plena*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Alleluia. Prophetæ Sancti*
Bartłomiej Pękiel – *Missa Brevis – Sanctus & Benedictus*
Bartłomiej Pękiel – *Missa Brevis – Agnus Dei*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Deus tuorum militum*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Invicte Martyr unicum*
Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Iste Confessor Domini*
Mikołaj Zieleński – *Vox in Rama*
Thomas Tallis – *If ye love me*
John Sheppard – *Libera Nos*
Morten Lauridssen – *O nata lux*

* * *

Orlando di Lasso – *Matona mia cara*
Josquin des Prés – *El Grillo*
gospel – *I'm gonna sing*
When I fall in love
Elvis Presley – *Blue Moon*
Eric Clapton – *Tears in heaven*
Elvis Presley – *When the boy like me*
The Beatles – *Blackbird*
Glenn Mederios – *Nothing gonna change*
Gospel – *Wade in the water*

Wykonawcy:

Octava Ensemble
Zygmunt Magiera – kierownictwo artystyczne

Wstęp wolny (darmowe wejściówki do odbioru w Biurze Promocji Miasta Bytomia, ul. Rynek 7 od dnia 2 listopada)

czwartek 30.11.2017

19.00 Racibórz

Raciborskie Centrum Kultury, ul. Chopina 21

Program:

Koncertujące arie barokowe i klasyczne

G.B. Pergolesi – aria *Stizzoso mio stizzoso* z opery *La Serva Padrona*

Georg Friedrich Händel – aria *Let the brigh Seraphim* z oratorium *Samson* HWV57



Georg Friedrich Händel – aria *Angels ever bright and fair* z oratorium *Theodora* HWV68

Georg Friedrich Händel – aria *Oh had I Jubal's lyre* z oratorium *Joshua* HWV64

Johann Sebastian Bach – aria *Jauchzet Gott in allen Landen* z kantaty *Jauchzet Gott in allen Landen* BWV 51

Johann Sebastian Bach – aria *Seufzer Traenen Kummer Not* z kantaty *Ich hatte viel Bekümmernis* BWV 21

Johann Sebastian Bach – aria *Mein glaubiges Herzen* z kantaty *Also hat Gott die Welt geliebt* BWV68

Henry Purcell – aria *I attempt from love's sickness to fly* z opery *The Indian queen*

Henry Purcell – aria *Hark the ach'ng air* z opery *The Fairy queen*

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *Ridente la calma* K 152

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *Un moto di gioia* K 579

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *An Chloë* K524

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *Der Zauberer* K472

Wolfgang Amadeus Mozart – pieśń *Das Veilchen* K 476

Wolfgang Amadeus Mozart – aria *In uomini, in soldati* z opery *Così fan tutte* K. 588

Wolfgang Amadeus Mozart – aria *Bester Jungling* z opery *Der Schauspieldirektor* K. 486

Wolfgang Amadeus Mozart – *Alleluja* z motetu *Exultate, jubilate* K.165

Wykonawcy:

Yeyoung Sohn (Korea Południowa) – sopran

Oksana Svekla (Białoruś) – fortepian

Bilety w cenie: 10 i 15 zł

Szczegóły na stronie www.rck.com.pl

piątek 1.12.2017

19.30 Katowice

Sala koncertowa NOSPR, Plac Wojciecha Kilara 1

Program:

Joseph Haydn – Uwertura *Armida*

Joseph Haydn – Koncert fortepianowy D-dur Hob. XVIII:11

Wolfgang Amadeus Mozart – Uwertura *Apollo i Hiacynt*

Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert fortepianowy G-dur Nr 17, K. 453

Wykonawcy:

Piotr Anderszewski – fortepian

Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa SINFONIETTA CRACOVIA

Bilety w cenie: od 20 do 90 zł

Szczegóły na stronie www.nospr.org.pl

sobota 2.12.2017



19.00 Chorzów

Kościół św. Józefa, ul. Łagiewnicka 17

Program:

Johann Sebastian Bach – Koncert skrzypcowy a-moll (wersja na marimbę)

Johann Sebastian Bach – Suita h-moll

Johann Sebastian Bach – Koncert klawesynowy a-moll

Johann Sebastian Bach – Sonata triowa C-dur

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Polonez balowy*


Wykonawcy:

Katarzyna Myćka – marimba

Franz Raml (Niemcy) – klawesyn/dyrygent

Hassler Consort (Niemcy)

Wstęp wolny



Hassler
Consort
1 w Polsce

KONCERT FINALOWY

niedziela 3.12.2017

19.30 Katowice

Sala koncertowa NOSPR, Plac Wojciecha Kilara 1

Program:

Antonio Vivaldi – *Cztery pory roku* op. 8

Georg Philipp Telemann – *Concerto polonois G-dur*, TWV 43:G7

Grzegorz Gerwazy Gorczycki – *Polonez balowy*

Joseph Tawadros – *Eye of the Beholder*

Joseph Tawadros – *Permission to Evaporate*

Joseph Tawadros – *Give or Take*

Joseph Tawadros – *Kindred Spirits*

Joseph Tawadros – *Point of Departure*

Joseph Tawadros – *Sleight of Hand*

Adam Wesołowski – *Gliss Dance*

Joseph Tawadros – *Constantinople*

Wykonawcy:

Joseph Tawadros (Egipt) – oud

Valeriy Sokolov (Ukraina) – skrzypce

Morphing Chamber Orchestra Vienna (Austria)

Bilety w cenie: od 20 do 80 zł

Szczegóły na stronie www.nospr.org.pl



Joseph
Tawadros
gwiazda
ostatniego
BBC
Proms



Valeriy
Sokolov
gra
„Pory roku”

POSTSCRIPTUM

piątek 8.12.2017

18.00 Wodzisław

Wodzisławskie Centrum Kultury, ul. ks. W. Kubsza 17

Program:

Piotr Czajkowski – balet *Dziadek do orzechów*

Wykonawcy:

Imperial Lviv Ballet Narodowego Lwowskiego Teatru Opery i Baletu im. S.
Kruszelnickiej

Bilety w cenie: 70 zł

Szczegóły na stronie: www.wck.wodzislaw.pl

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w programie.